

# НАГРАДНИ КОНКУРС ДР СТЕФАН АНДОНОВИЋ (1991-2021)

## УПУТСТВО ЗА АУТОРЕ

1. Радови морају бити сачињени у Microsoft Word-у, ћириличним писмом, фонтом Times New Roman, величине 12 pt. Проред 1,5;
2. Рукописи не треба да буду дужи од једног ауторског табака. Један табак износи 16 страна од 28 редова са 66 знакова у реду, односно, укупно 28.800 компјутерских знакова. У укупан број знакова не рачунају се апстракти и фусноте;
3. Извори (литература) се наводе у фуснотама, фонтом величине 10 pt. Попис коришћене литературе, правних извора и списак судских и других одлука наводе се на крају рада. Попис јединица саставља се по абecedном редоследу имена аутора, без нумерисања.
4. Име и презиме аутора се наводи у горњем левом углу. Остали подаци као што су звање, титула, радно место, установа где ради, ORCID, мејл аутора наводе се у фусноти;
5. Наслов рада се наводи великим словима на средини, фонт 14. Наслов не би требало да има више од 10-12 речи;
6. Апстракт се наводи испод наслова чланка, два прореда испод. Апстракт не сме да буде дужи од 1000 знакова без размака. Величина фонта 11 pt. Кључне речи се наводе одмах испод апстракта. Величина фонта 11 pt. Апстракт се пише у италику;
7. Поднаслови у тексту се пишу на средини, малим словима (фонт 12) и болдом, и нумеришу се арапским бројевима. Уколико у оквиру подналова има више целина, оне се такође означавају арапским бројевима (нпр. 1.1., 1.1.1., итд.). Увод и закључак се, такође, означавају редним бројевима;
8. Резиме на енглеском језику обичним фонтом се пише на крају текста. Изнад резимеа (у левом углу) се наводи име и презиме аутора, са подацима о звању, титули, установи где ради и месту на коме ради. Резиме не сме да има више од 1500 знакова без размака. Кључне речи се наводе испод резимеа.
9. Цео чланак, укључујући и резиме на страном језику, подлеже стручној лектури.

## ПРАВИЛА ЦИТИРАЊА

### I

**Књиге, монографије, уџбеници** се наводе на следећи начин: прво слово имена (после чега следи тачка) и презиме аутора, назив курзивом, место издања курентом – обично, година издања. Ако се наводи и број стране, он се пише без икаквих додатака (попут стр., р., pp. и слично). После места издања не ставља се запета. Уколико се наводи и издавач, пише се курентом – обично, пре места издања.

**Пример:** С. Андоновић, Д. Прља, *Основи права заштите података о личности*, Институт за упоредно право, Београд 2020, 45.

Уколико књига има више издања, може се навести број издања у суперскрипту (нпр. 20083). Уколико се упућује на фусноту, после броја стране пише се скраћеница „фн.“.

**Пример:** С. Андоновић, Д. Прља, *Основи права заштите података о личности*, Институт за упоредно право, Београд 2020, 45 фн 35.

**Чланци** се наводе на следећи начин: прво слово имена (са тачком) и презиме аутора, назив чланка курентом – обично под наводницама, назив часописа (новина или друге периодике) курзивом, број и годиште, број стране без икаквих додатака (као и код цитирања књига). Уколико је назив часописа дуг, приликом првог цитирања у загради се наводи скраћеница под којом ће се периодика надаље појављивати.

**Пример:** С. Андоновић, „Стратешко-правни оквир вештачке интелигенције у упоредном праву“, *Страни правни живот*, 64(3)/2020, 111

**Радови објављени у зборнику** цитирају се на следећи начин: прво слово имена (са тачком) и презиме аутора, назив чланка курентом под наводницама, назив зборника курзивом, име(на) уредника у загради, место издања курентом, година издања. Ако се наводи и број стране, он се пише без икаквих додатака (попут стр., р., рр. и слично). После места издања не ставља се запета. Уколико се наводи и издавач, пише се курентом, пре места издања. За уреднике користити скраћеницу ур. (ако је зборник на српском језику) или ед. (за зборнике на енглеском језику са једним уредником), односно eds. ако је реч о два или више уредника.

**Пример:** З. Јовановић, С. Андоновић, „Врсте информација и података у јавном праву Републике Србије“, у: *Заштита података о личности у Србији : зборник радова* (ур. Стефан Андоновић, Драган Прља, Андреј Дилигенски), Институт за упоредно право, Београд 2020, 33.

**Прописи** се наводе пуним називом у куренту – обично, потом се курзивом наводи гласило у коме је пропис објављен, а после запете број и година објављивања, поново у куренту – обично. Уколико ће се поменути закон цитирати и касније, приликом првог помињања после црте наводи се скраћеница под којом ће се пропис даље појављивати.

**Пример:** Закон о облигационим односима – ЗОО, *Службени лист СФРЈ*, бр. 29/78.

Уколико је пропис измењиван и допуњаван, наводе се сукцесивно бројеви и године објављивања измена и допуна.

**Пример:** Закон о осигурању имовине и лица, *Сл. лист СРЈ*, бр. 30/96, 57/98, 53/99 и 55/99.

Члан, став и тачка прописа означава се скраћеницама чл., ст. и тач.

**Пример:** чл. 6, ст. 2, тач. 4. или чл. 6, 8, 9 и 10. или чл. 6–12, итд.

**Навођење судских одлука** треба да садржи што потпуније податке (врста и број одлуке, датум када је донесена, публикација у којој је евентуално објављена).

**Цитирање текстова са интернета** треба да садржи назив цитираног текста, адресу интернет странице и датум приступа страници.

**Пример:** David Hodson, *EU approves European divorce enhanced co-operation*, [www.davidhodson.com/assets/documents/enhancedcoop.pdf](http://www.davidhodson.com/assets/documents/enhancedcoop.pdf), 14. 4. 2011.

Уколико постоји више аутора књиге или чланка (до три), раздвајају се запетом.

**Пример:** М. Рељановић, Д. Прља, С. Андоновић

Уколико се цитира књига или чланак са више од три аутора, наводи се прво слово имена и презиме само првог од њих, уз додавање скраћенице речи *et alia* (*et al.*) курзивом.

**Пример:** П. Петровић *et al.*, 12.

Уколико се у раду цитира само један текст одређеног аутора, код поновљеног цитирања тог текста, после првог слова имена и презимена аутора, следи само број стране и тачка (без додатака *op. cit.*, *нав. дело* и *сл.*).

**Пример:** С. Андоновић, 35.

Уколико се цитира више радова истог аутора, било књига или чланака, а пошто је први пут назив сваког рада наведен у пуном облику, после првог слова имена и презимена аутора, ставља се у загради година издања књиге или чланка. Уколико исте године аутор има више објављених радова који се цитирају, уз годину се додају латинична слова *a*, *b*, *c*, *d*, итд., после чега следи само број стране.

**Пример:** С. Андоновић (2018а), 220.

Уколико се цитира текст са више страна које су тачно одређене, оне се раздвајају цртом, после чега следи тачка. Уколико се цитира више страна које се не одређују тачно, после броја који означава прву страну наводи се „и даље“ с тачком на крају.

**Пример:** С. Андоновић, 210–216.

**Пример:** С. Андоновић, 210 и даље.

Уколико се цитира податак са исте стране из истог дела као у претходној фусноти, користи се латинична скраћеница за *ibidem* у курзиву, с тачком на крају (без навођења презимена и имена аутора).

**Пример:** *Ibid.*

Уколико се цитира податак из истог дела као у претходној фусноти, али са различите стране, користи се латинична скраћеница *ibid*, наводи се одговарајућа страна и ставља тачка на крају.

**Пример:** *Ibid.*, 69.

За „види“ користи се скраћеница „вид.“, а за „упореди“ скраћеница „упор.“

Латинске и друге стране речи, интернет адресе и сл. се пишу курзивом.