

## Упутство за писање семинарског рада

### ***Циљ***

Писање семинарског рада није обавезно. Оно представља додатну активност студената која има за основни циљ да допринесе унапређењу знања и вештина будућих правника. Тиме се студенти припремају за самостално писање есеја, стручних мишљења, пресуда, решења и других текстова које ће морати да пишу током своје професионалне каријере. На краatak рок, писање семинарског рада доприноси детаљнијем изучавању предмета, док семинарски радови одбрањени са одликом увећавају завршну оцену из предмета и доносе 10 поена на основу додатних активности.

### ***Тема***

Тема семинарског рада се бира у договору са предметним наставницима на предмету *Основи економије*. Тема рада може да буде неки од теоријских проблема обрађених у уџбенику *Економија за правнике* или неки практичан проблем уочен у литератури или пракси, који се решава применом неког од основних економских принципа садржаних у уџбенику. У сваком случају, изабрана тема семинарског рада мора да има јасну везу са наставним програмом из предмета *Основи економије*.

### ***Структура рада***

Семинарски рад садржи следеће делове:

1. Насловну страну,
2. Садржај,
3. Увод,
4. Обраду теме рада,
5. Закључак и
6. Списак литературе.

### ***Насловна страна***

Насловна страна садржи следеће основне податке: Правни факултет Универзитета у Београду (назив институције), назив семинарског рада, Основи економије (предмет), име кандидата, број индекса, име наставника пред којим се брани семинарски рад, име наставника који руководи израдом рада, место и датум израде.

### **Садржај**

У садржају су наведени називи основних делова семинарског рада, то јест поднаслови са бројевима страница на којима се налазе. Уколико се у семинарском раду користе графикони, посебно се наводи попис графикона са страницама на којима се налазе. Овај део рада је по редоследу потеза последњи технички део обраде семинарског рада.

### **Увод**

Уводни део семинарског рада служи да се читалац уведе у тему рада. Овде је потребно назначити о ком делу испитне материје се ради и какав је значај изабране теме за тај део испитне материје. Тиме студенти показују да су добро савладали испитну материју из које су узели тему за семинарски рад и да имају намеру да изабрану тему додатно, продубљено обраде. У уводном делу је потребно назначити којим ће редоследом тема да буде обрађена у централном делу рада.

Пре писања рада, потребно је имати јасну идеју како приступити писању, односно из којих ће се делова рад садржати. Свака тема има неколико карактеристика и добро написан семинарски рад систематски обрађује те карактеристике једну за другом, док се на крају не добије потпуна слика. У току писања рада није искључено да се дође до додатних сазнања и до ревизије првобитног плана писања. Свака таква ревизија захтева поновно усклађивање централног текста, тако да рад представља једну складну целину.

### **Обрада теме**

Усклађивање уводног и централног дела семинарског рада представља технички део писања који значајно утиче на квалитет рада. На другој страни, обрада теме представља показатељ знања и способности да се то знање систематски и јасно представи. Обрада сваке теме захтева систематски приступ. Уколико је потребно, најпре, се појмови јасно дефинишу. Потом се формулишу теоријске претпоставке. Затим се из тих претпоставки извлаче закључци. Закључци могу додатно да се потврде илустративним примерима.

Централни део текста, по правилу, има више заокружених целина. Свака од њих мора да се означи одговарајућим насловом/поднасловом. У свакој таквој целини потребно је јасно дефинисати тај део проблема и изнети закључак који се односи на тај део.

### **Закључак**

Савет је да се анализирани проблем расчлани на мањи број саставних делова и да се сваки део посебно обради. За сваки саставни део потребно је створити јасну слику чија суштина, на крају анализе, може да се опише са неколико реченица. То можемо назвати парцијалним закључцима који служе да се састави коначан закључак семинарског рада. Он садржи концизно написана (сабрано на једном месту) основна сазнања о предмету семинарског рада до којих је студент дошао током његове израде.

Пожељан део семинарског рада је оцена о вези теме семинарског рада и одговарајућег дела правне теорије и праксе. Предмет *Основи економије* даје основна економска знања из микроекономије која су неопходна правницима у разним областима. Веза између

права и економије увек постоји. Уколико су студенти у свом образовању већ дошли до одговарајућих правних сазнања, указивање на повезаност тих сазнања и економских феномена о којима пишу може додатно да унапреди квалитет семинарског рада.

### **Литература**

Основна литература јесте уџбеник Беговић, Лабус, Јовановић [2022], *Економија за правнике*, Правни факултет, Београд. Поред основне литературе, потребно је користити и допунску литературу. Препоручује се коришћење још најмање три допунска извора литературе. То могу да буду књиге, монографије, уџбеници са других факултета или чланци у научним часописима. Такође, то могу да буду и информације доступне на интернету. Пожељно је коришћење литературе на неком од светских језика. Кандидати наводе литературу према азбучном или абецедном редоследу, са потпуним подацима о библиографским јединицама.

### **Форма**

Семинарски рад не сме да буде краћи од 10 страница, нити би требало да буде дужи од 15 страница текста. Формат странице је А4 (210x297 мм), маргине све по 2,5 цм, проред 1, фонт Times New Roman 12, ћирилицом или латиницом. Рад мора бити штампан и повезан, али није нужно да буде укоричен. Рад се предаје у једном примерку.

### **Цитирање**

Цитирање коришћене литературе је пожељно, али је забрањено њено преписивање без навођења извора. Преписивање туђих речи или идеја без навођења имена аутора представља плагијат који, под одређеним околностима, представља и кривично дело. У семинарском раду не би требало да буде више од 10% цитата у односу на укупан текст. Изузеци су, наравно, дозвољени уколико су оправдани.

Сваки цитат представља дословно преписан текст из оригинала и наводи у оквиру наводница „...“. На крају цитата се отвара посебна фуснота у којој стоји име аутора, година издања, назив дела (за књиге се назив наводи у *italicu*, за чланке у часописима или зборницима радова под наводницима, а назив часописа или зборника у *italicu*), место издања, издавач, број странице на којој се цитирано место налази. Код интернета се наводи web site.

Уколико се користе слике и табеле, изнад сваке слике или табеле мора да стоји редни број и назив. Ако су слике и табеле преузете из неке књиге или чланка, испод сваке слике или табеле наводи се тај извор као када се ради о цитату. Ако су слике или табеле сачињене на основу статистичких података које су студенти сами прикупили, наводи се извор тих података.

Приликом навођења литературе, пожељно је користити *Упутство за ауторе* часописа *Анали правног факултета у Београду* које је доступно на интернет адреси:

<https://anali.rs/>

### **Процедура**

Тема семинарског рада се бира у договору са наставником коме се и предаје урађени семинарски рад. Наставник може да тражи допуне или измене предатог семинарског рада пре него што закаже одбрану.

### **Оцена**

Студенти самостално пишу рад. Уколико је студент преписао део семинарског рад из неког извора или је значајан део свог рада преписао или је само препричао уџбеник, неће добити прелазну оцену.

Постоје две прелазне оцене рада: „одбрани(о)ла“ и „одбрани(о)ла са одликом“. У првом случају студент добија 5 поена, а у другом случају 10 поена. Наставник уписује оцену о семинарском раду и број поена у индекс студента. Добијени поени, заједно са поенима које студент оствари по другим основама, узимају се у обзир при одређивању коначне оцене на испиту – без обзира пред којим наставником и у ком испитном року студент полаже предмет *Основе економије*<sup>1</sup>. Семинарски рад који није одбрањен не уписује се у индекс, нити доноси поене.

Студенти који изаберу тему за семинарски рад у једној школској години морају да је обраде у току те школске године. Преношење тема из једне у другу школску годину није дозвољено.

### **Предлог теме**

Студенти могу одабрати неку од предложених тема или могу у договору са предметним наставником одредити нову тему.

1. Економска анализа накнаде нематеријалне штете према ЗОО
2. Коузова теорема и судска пракса у Републици Србији
3. Баријере уласку на тржиште–анализа тржишта адвокатских услуга
4. Економска анализа расподеле места у студентским домовима
5. Злоупотреба доминантног положаја – досадашња пракса у Републици Србији
6. Трагедија колективне својине (студија случаја)
7. Оправданост плаћања ТВ претплате у Србији
8. Ценовна дискриминација – пример тарифног система ЕПС-а
9. Анализа одређивања минималних цена (студија случаја)
10. Анализа одређивања максималних цена (студија случаја)

---

<sup>1</sup> Студенти за похађање предавања добијају 10 поена, за похађање вежби или студијске групе добијају 5 поена, за положене колоквијуме највише 25 поена у зависности од оцене (укупно два колоквијума) и за одбрањени семинарски рад са одликом 10 поена. На тај начин најбољи и највреднији студенти могу да добију 50 поена пре самог испита.

11. Трошкови придобијања купаца – пример трећег мобилног оператора у Србији
12. Београдски кафеи и бука - економска анализа постојеће регулативе
13. Кретање каматних стопа у Србији у протекле три године
14. Анализа исплативости студирања права (нето садашња вредност)
15. Анализа кретања цене АД „Х“ (по избору) са „Београдске берзе“
16. Анализа финансијских извештаја АД „Х“ (по избору)
17. Субвенционисање каматне стопе – анализа НКОСК-а
18. Гум на правном – заједнички ресурс, клупско или јавно добра
19. Јавни бележници – смањење или увећање трансакционих трошкова
20. Lucrum cessans и опортунитетни трошак
21. Тржиште рада у Србији – минималне зараде, порез на зараде
22. Основни проблеми корпоративног управљања у Србији
23. Приказ књиге Тим Харфорд „Економист на тајном задатку“
24. Приказ књиге Пиетра Риволи „Путовање једне мајице глобалном економијом“
25. Приказ књиге Роберт Х. Франк „Економски природњак - како економија објашњава готово све“.