

## ТАКМИЧЕЊЕ У РЕЦИТОВАЊУ за средњошколце и студенте Србије у Инђији

Завичајно друштво „Ђорђе Војновић“ (у даљем тексту ОРГАНИЗАТОР) на основу Стручног упутства о организовању такмичења и смотри у рецитовању, на Скупштини одржаној 18. јануара 2024. године у Инђији, донела је

### ПРАВИЛНИК ТАКМИЧЕЊА У РЕЦИТОВАЊУ за средњошколце и студенте Србије

#### І ОПШТЕ ОДРЕДБЕ

##### Члан 1.

Такмичење ученика и студената у рецитовањима за циљ да се код ученика и студената створи интерес за рецитовањем и лепим говором, као и развој личних склоности за књижевност и књижевно стваралаштво, те неговање интереса за говорно презентовање књижевне уметности.

##### Члан 2.

Право учешћа на такмичењу имају сви редовни и ванредни ученици и студенти из Републике Србије, а у годишњем раздобљу између 15. и 25. година.

##### Члан 3.

Школу/Факултет који учествују у такмичењу, могу представљати максимално 10 кандидата. Школа/Факултет учесник је дужан да благовремено пријави кандидате који ће се такмичити, са подацима који се траже у пријави за такмичење.

#### ІІ ОРГАНИЗАЦИЈА ТАКМИЧЕЊА

##### Члан 4.

Организатор такмичења је Завичајно друштво „Ђорђе Војновић“. Предлог датума такмичења одређује организатор.

##### Члан 5.

Организатор је дужан да **најкасније месец дана пре датума одржавања такмичења** писмено обавести школе и факултете о програму такмичења и достави им:

- датум, време и место одржавања такмичења
- задате песме
- рок за пријаву
- такмичарску пријаву/образац за пријаву такмичара

#### ІІІ ПРОПОЗИЦИЈЕ ТАКМИЧЕЊА

##### Члан 6.

## ТАКМИЧЕЊЕ У РЕЦИТОВАЊУ за средњошколце и студенте Србије у Инђији

Учесници наступају по редоследу који одреди организатор такмичења.

### Члан 7.

Учесници се такмиче у **једној** категорији са обавезним казивањем изборне и задате песме. Сваки пријављени кандидат првог дана/елиминациони круг/ такмичења казује изборну песму. У финале другог дана пролази 10 најбољих, а по одлуци стручног жирија. Другог дана/финали/, финалисти говоре задате песме.

### Члан 8.

Изборна песма може трајати **минимално два, а максимално 4 минута**. Поштовање ове пропозиције контролише члан стручне комисије. Организатор саставља списак задатих песама, прослеђује их школама и факултетима, а учесници бирају једну од задатих по жељи.

### Члан 9.

Изборна песма не сме на било који начин позивати на националну, верску, расну, полну или било коју другу дискриминацију. Такође, ауторска песма не сме дискриминисати поменуто. Учесник чија песма не буде у складу са ставом 1. овог члана, биће дисквалификован.

### Члан 10.

На такмичењу се **не могу** користити звучна помагала (микрофони, појачала и сл.)

Није дозвољено рецитовати једну песму од стране два такмичара, а наступ да се рачуна као једно.

Интерпретација рецитације је на српском језику

Песма која се казује мора бити књижевно дело или ауторско, а не дело естрадних уметника.

### Члан 11.

Такмичар који осваја два пута заредом (две године заредом) прву награду, **нема** право даље пријаве на такмичење.

## IV ОЦЕЊИВАЊЕ И РАНГИРАЊЕ

### Члан 12.

Чланове комисије, односно стручног жирија поставља организатор такмичења из редова компетентних глумаца, песника, писаца, наставника српског језика, редитеља, лингвиста и особа које имају професионални статус из датих сфера.

Критеријуми по којима комисија прати и вреднује такмичаре садрже следеће елементе:

-избор песме примерен узрасту;

## ТАКМИЧЕЊЕ У РЕЦИТОВАЊУ за средњошколце и студенте Србије у Инђији

- акцентуацију и дикцију;
- мисаоно-емотивни доживљај;
- природност, изражајност и сугестивност казивања;
- минутажа.

Такмичари се рангирају према броју освојених бодова који се добија као средња оцена свих оцена чланова жирија који учествују у оцењивању.

Број чланова жирија је непаран број.

Већина односи одлуку.

Уколико два или више такмичара има исту оцену, пласман утврђује жири.

Награде и похвале се додељују на основу следећих критеријума:

- Прва награда се додељује такмичару који освоји максималних 15 бодова, односно минималних 14 бодова.
- Друга награда се додељује такмичару који освоји максималних 13 бодова, односно минималних 11 бодова.
- Трећа награда се додељује такмичару који освоји максималних 10 бодова, односно минималних 8 бодова.
- Похвала се додељује за четврто и пето место, односно такмичарима који освоје испод 8 бодова.

Организатор задржава право у ком облику жели доделити награде.

### **Члан 13.**

За регуларност такмичења одговорни су: организатор такмичења, координатор такмичења и чланови комисије.

### **Члан 14.**

Диплома награђених и похваљених такмичара садржи следеће податке:

- Име и презиме такмичара;
- Податке о награди и дисциплини;
- Потпис и печат Директора организације.

### **Члан 15.**

Путне трошкове, трошкове смештаја и исхране и остале трошкове такмичара и њихових пратилаца сnose сами такмичари. Организатор не сноси одговорност за евентуалне повреде учесника.

Видео снимак са такмичења, организатор задржава право публикације на CD, DVD издањима и интернету.

### **Члан 16.**

Пријавом на такмичење рецитатора Србије, кандидат прихвата услове обухваћене Правилником.

### **Члан 17.**

Жалба на регуларност такмичења може се уложити УО УДРУЖЕЊА, у року од 1 (један) дан по објављивању коначне ранг листе. Жалбу улаже школа/факултет или ментор такмичара. УО УДРУЖЕЊА решава жалбу у року од 5 (пет) дана по пријему жалбе.

### **Члан 18.**

Правилник ступа на снагу непосредно по усвајању.

ТАКМИЧЕЊЕ У РЕЦИТОВАЊУ за средњошколце и студенте Србије у Инђији

ЖАЛБА НАСТАВНИКА/МЕНТОРА	
Назив школе/факултета	
Место	
Датум/време улагања жалбе	
Ученик/студент	
Наставник	
ТЕКСТ ЖАЛБЕ	
ОДГОВОР НА ЖАЛБУ	
Број бодова пре жалбе	
Број бодова после жалбе	
Датум/време одговора	
Потпис председника комисије	

У Инђији,  
18. 1. 2024.

Председник Завичајног друштва „Ђорђе Војновић“

---